



FÉDÉRATION FRANÇAISE DE DANSE COMITÉ DÉPARTEMENTAL DES ALPES MARITIMES

UN VÉRITABLE COACHING AVEC DES PROS POUR LES CONCOURS OU REGARDS CHORÉGRAPHIQUES

VIRGINIE COUDOULET — **MAGALI COZZOLINO**

CHORÉGRAPHES, DIRECTRICES DE COMPAGNIE, JURYS F.F.DANSE



STAGE DE FORMATION ARTISTIQUE ET CHORÉGRAPHIQUE

COMPOSITION & PRÉ-LECTURES CHORÉGRAPHIQUES

DIMANCHE 5 FEVRIER 2023 - VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS



LE MATIN : POUR LES PROFS ou CHORÉGRAPHERS

FORMATION COMPOSITION CHOREGRAPHIQUE

Différents ateliers seront proposés afin d'explorer :

- les pistes de composition, relation à la musique,
- la construction spatiale, traitement de propos,..

Plusieurs questions seront traitées :

- Comment faire participer les élèves danseurs dans la création chorégraphique ?
- Comment trouver l'équilibre entre une lisibilité formelle et un espace sensible ?
- Comment préserver une identité gestuelle ?

Horaires :

⇒ De 8h45 à 12h30 (prévoir une tenue de danse et de quoi écrire)

L'A.M : POUR LES ÉLÈVES + CHORÉGRAPHERS

PRE LECTURES DES CHOREGRAPHIES CONCOURS OU RENCONTRES-REGARDS

Le principe :

- ⇒ Echange-partage entre Chorégraphes-danseurs amateurs et Jurys-chorégraphes professionnels
- ⇒ L'enseignant-chorégraphe vient avec ses élèves qui dansent leur chorégraphie (Jazz, Hip hop, classique...) devant des Chorégraphes Jurys FFD
- ⇒ Entretien avec les Jurys pour proposer des pistes d'amélioration qui pourront être intégrées par les Chorégraphes et élèves et avant les Rencontres-Regards ou Concours

Horaires :

- ⇒ A partir de 14h jusqu'à 19h (planning des pré lectures communiqué ultérieurement)
- ⇒ 40 mn par groupe, 25 mn par Solo-Duo-Trio

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Place de l'église, 06560 VALBONNE - Tél/Fax : 04 89 02 57 02

Contact : alpes.maritimes@ffdanse.fr

Lieu : Lycée Simone Veil , 1 265 route de Biot à VALBONNE (entrée du gymnase)

Conditions :

- ⇒ Inscriptions **AVANT LE 27JANVIER 2023**
- ⇒ Nombre de **PLACES LIMITÉES** (18 Chorégraphies au maximum dans l'AM)
- ⇒ **GRATUIT** POUR LES LICENCIÉS FFD