



**Offert aux médaillés  
des regards chorégraphiques  
2023**

**7° EDITION**

**21 22 23 Octobre 2023 - FFDanse**

**STAGE NATIONAL DE COMPOSITION CHOREGRAPHIQUE**

**Les intervenants**



**Jean Christophe PARE**

Ex-danseur de l'Opéra national de Paris, inspecteur pour la danse au ministère de la Culture, Directeur d'écoles et départements d'enseignement supérieurs à Angers, Marseille et Paris. Jean Christophe se consacre désormais à l'accompagnement des chorégraphes dans le processus de création (Royaumont, Fabrique de la danse, SESTA-Prague). Son approche englobe des éléments de méthodologie artistique et de théorisation issus de domaines tels que la philosophie du langage, la sémiotique, la sociologie. Rédacteur d'articles théoriques en danse, notamment pour la revue Hermès du CNRS.



**Romain PANASSIE**

Chorégraphe et chorélogue  
Il suit une formation en danse contemporaine et en notation Benesh au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris de 2001 à 2005. Il danse du répertoire d'Hervé Robbe, Pedro Pauwels, Angelin Preljocaj, Dominique Bagouet... et participe aux créations de Paco Decina, Jean Alavi et Marie-Laure Agrapart. Il chorégraphie et co-signe différentes pièces et crée également pour des centres de formation (CRD d'Argenteuil, CRR de Montpellier, RIDC...). En tant que notateur, il travaille notamment avec Hervé Koubi. Membre du conseil artistique des Carnets Bagouet, et co-fondateur du Centre Benesh (association pour la diffusion de la notation du mouvement). Spécialiste en Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Dansé il intervient dans le cadre de projets Danse à l'école. Depuis 2016, il enseigne l'AFCDM aux danseurs en formation à l'Université Paris 8, aux RIDC, au CNDC d'Angers, et dans plusieurs conservatoires; et auprès de musiciens en formation D.E. au CESMD de Poitou-Charentes. Depuis 2010, Romain Panassié enseigne au Conservatoire de Paris pour les étudiants chanteurs en 1re année, et intervient auprès des étudiants danseurs et notateurs du mouvement.

**Lieu**

**Agora** Cité Internationale de la Danse  
18 rue Sainte Ursule MONTPELLIER

**Inscriptions - contact**

Dominique Avril  
référente culture FFD  
davril@ffdanse.fr  
06 48 76 66 50