

## STAGE COMPOSITION CHOREGRAPHIQUE SPECIFIQUE ENFANTS

**Public:** Ouvert aux professeurs de danse et étudiants en formation DE

**Lieu :** CAM (Ecole Municipale de Danse). Boulevard des Jeunes – Rognac 13340

**Dates :** 23/24 Octobre 2023

Horaires: 10H00/17H00 avec pause pour le déjeuner. Repas tiré du sac chaque jour

### Intervenantes:

#### **Maïté Langevin:**

Maïté sort diplômée du conservatoire de Bordeaux en danse classique ,jazz et contemporaine. Elle intègre ensuite la CIE Choréonyx (Bruce Taylor). Titulaire d'un D.E, elle enseigne la danse contemporaine au sein de nombreuses écoles de danse ainsi qu'au centre de formation Révolution .Dans son école de danse elle met en lien un travail de chorégraphe à celui de la pédagogie avec une direction forte envers les cours éveil et initiation.

Son travail est très souvent récompensé au plus haut niveau dans les concours de chorégraphies (Synodales de Sens, Voiron) . Régulièrement sélectionnée au festival National Enfant de la FFD ,elle obtient également aux regards chorégraphiques plusieurs médailles d'or .

Elle est inscrite sur la liste des jurés à l'obtention de l'EAT en danse contemporaine.

Professeur invité au Pont supérieur de Nantes.

#### **Justine Marouzé-** (CV complet en PJ)

Créatrice du Jeu « Improk » : Utilisation de cartes pour danser .

Depuis 2015 : directrice de la compagnie pour enfants MANAMA –

Intervenante « Danse à l'école »

JOURS- HORAIRES	ATELIERS
Lundi Matin- 10H00- 12H30	Maïté Langevin
Lundi Après -midi- 14H00-15H 15H30-17H00	-Découverte du travail de Justine Marouzé --Maïté
Mardi Matin-10H00-11H00 11H00-12H30	-Atelier Justine -Maïté
Mardi Après-midi- 14H-15H30	Maïté
Propositions facultatives du Comité	<b>Vivre les ateliers Enfants en observateurs avec choix des ateliers : jours et horaires notés ci- dessous</b>
	Mardi – 15H30-16H45 -Maïté – Damien (Musique) Mercredi -10H00-11H15- Maïté- Justine Mercredi à partir de 11H30– Travail des3 intervenants en commun